

Peinture sur verre: choses utiles à faire avec des pipettes

Glass painting: Useful things to do with pipettes

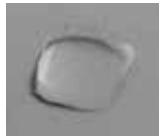
Essais pour le côté de l'étain du verre flotté

Si vous peignez des jaunes d'argent ou des peintures transparentes en verre flotté (verre de fenêtre), sachez que le côté de l'étain du verre affecte ces peintures. L'étain résiduel sur le verre augmentera l'absorption de la jaune d'argent. Le couleur apparaîtra plus intense après le cuisson. Le rouge de cuivre doit être peint sur le côté étain du verre flotté. Test pour le côté de l'étain avec la méthode de la goutte d'eau ou utilisez une lampe UV à onde courte. Avec la lampe UV, le côté de l'étain brillent avec un revêtement blanc laiteux.

Comment vérifier le côté de l'étain avec une goutte d'eau?

- Nettoyez soigneusement votre verre, les deux côtés.
- Laissez tomber doucement une seule goutte d'eau sur votre verre flotté d'un hauteur d'environ 2-3 cm. Ne touchez pas le verre tout en laissant tomber l'eau..
- Voir comment la goutte d'eau se propage – ou pas.
- Répétez l'autre côté du verre et comparez les résultats.

Lorsque la goutte d'eau se propage, c'est le côté non-étain. Si la goutte d'eau reste serrée sur le verre, c'est le côté de l'étain.



Non-tin side / pas d'étain



Tin side / étain

Créer des motifs dans la peinture au verre (en particulier jaune d'argent)

- Mélangez la peinture avec de l'eau jusqu'à une consistance comme le yogourt fin.
- Appliquer la peinture sur le verre et la répandre avec une brosse de blaireau.
- Stipple. (Travailler rapidement, ne pas laisser sécher la peinture.
- Utilisez une pipette pour déposer délicatement votre liquide de choix*. La goutte sera répartie.
- Laissez sécher naturellement, n'utilisez pas de sèche-cheveux.
- Cuisiner.

* En tant que liquide de choix, nous utilisons souvent spiritus (mélange éthanol / méthanol). Considérons également l'utilisation d'alcool isopropylique, de vinaigre, de méthyléthylcétone (MEK).

Test for the tin side of float glass

If painting silver stains or transparent glass paints on float glass (window glass), be aware that tin side of the glass affects these paints. Residual tin on the glass will increase the uptake of the silver stain - the stain will appear more intense after firing. Copper red must be painted on the tin side of float glass. Test for the tin side with either the water-drop method or use a short-wave UV lamp. With the UV lamp, the tin side will glow with a milky white coating.

How to check the tin side with a drop of water?

- Clean your glass thoroughly, both sides.
- Drop a single drop of water gently onto your float glass from a height of approximately 2-3 cm (1-1.5 inches). Do not touch the glass while dropping the water.
- See how the water drop spreads out – or doesn't.
- Repeat on the other side of the glass and compare the results.

When the water drop spreads out, it's the non-tin side. If the water drop remains tight on the glass, that's the tin side.

Create drop patterns in glass paint (especially silver stains)

- Mix silver stain with water to a consistency like thin yogurt.
- Apply silver stain thickly to the glass and spread with badger brush.
- Stipple. (Work quickly, do not allow silver stain to dry).
- Use a pipette to artfully drop your liquid of choice*. The drop will spread out.
- Allow to dry naturally, don't use a hair dryer.
- Fire.

* As liquid of choice, we often use spiritus (ethanol / methanol mix). Consider also using isopropyl alcohol, vinegar, methyl ethyl ketone (MEK).



TU Delft-gebouw voor Scheikundige Propaedeuse
Photo courtesy of Glasatelier Oud Rijswijk



PELI Glass Products B.V.

E-mail mail@peliglass.eu Web www.peliglass.eu